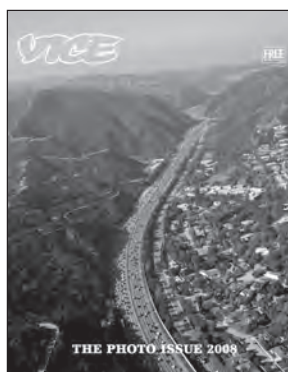
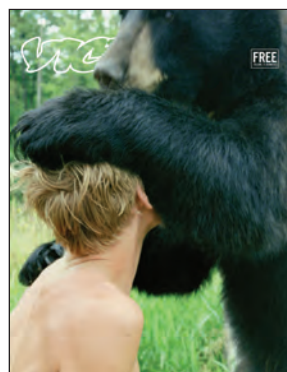


VICE

2009

VICE IS #1

「Wenner Media 社の『Rolling Stone』誌やインディーズの『Spy』『Might』誌のように、小規模であるのにも関わらずとてつもなく前衛的かつクールで、その発行部数からは計り知れないほどの影響力を持つ雑誌は如何なる時代においても存在する。そして現代の若者にとってのそれこそ、VICE である」— Advertising Age



世界 15ヶ国にて 98.5 万部を配布している
インターナショナル・フリーマガジン、
VICE。1994 年のカナダにおけるスタート以
来、その容赦なき毒舌と類を見ないユニ
ークな視点によって若いトレンド・セッ
ターたちへとダイレクトに広がっていき、出版
業界に大変革を起こすだけでなく、今や全
世界に広がる勢いで急成長。“ポップカル
チャーを称賛するその一方で、おカたい主
流メディアのルールを無視”といった独自

のスタイルを保つ VICE は、世界の出版界
で最もユニークな存在。読者層の大半を占
める 21~34 歳のトレンド・セッターたち
と常に密接した関係を保ち、彼らから絶対
的な信用を得ている。

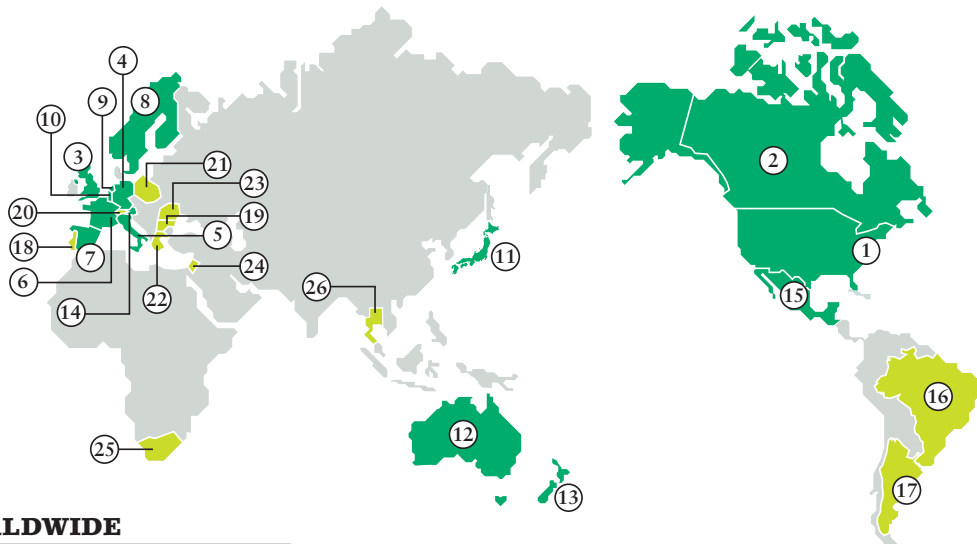
NIKE や adidas、Puma、55 DSL、American
Apparel、Universal Music、Warner Music
Group、そして MTV といった数多くの名だ
たるブランドが VICE を通じて若者たちに
名を広げようとしているコトからも分かる

ように、VICE の読者層はそのまま “現在の
マーケティング業界で最も注目されている
年齢層” と置き換えるコトが出来る。

VICE は洋服屋やレコード店、バーやカ
フェなどといった、多くの人が行き交う
様々な場所にて配布。しかもそのピック
アップ率は 100%。類を見ないその毒舌加
減とダイレクトな配布システムにより、今
では世界中に狂信的な VICE ファンが広
がっている。

WORLDWIDE DISTRIBUTION

15 Global Editions



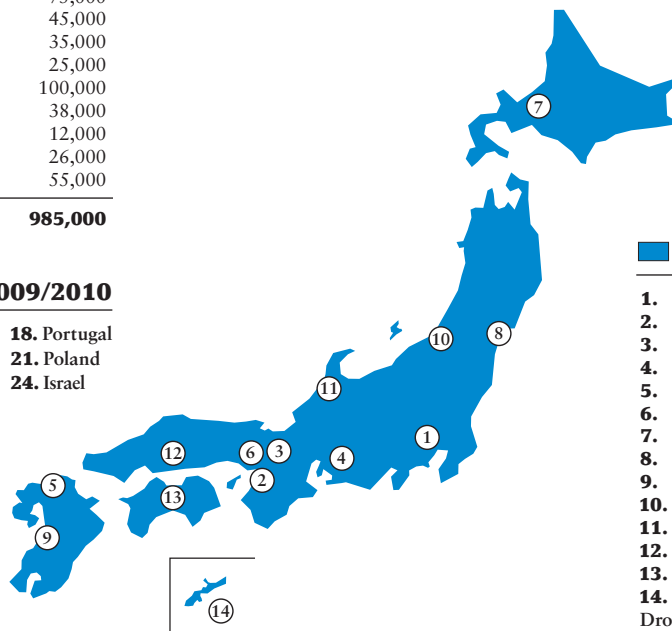
WORLDWIDE

1. U.S.A.	150,000
2. Canada	60,000
3. U.K.	89,000
4. Germany	100,000
5. Italy	100,000
6. France	75,000
7. Spain	75,000
8. Scandinavia	45,000
9. Holland	35,000
10. Belgium	25,000
11. Japan	100,000
12. Australia	38,000
13. New Zealand	12,000
14. Austria	26,000
15. Mexico	55,000

TOTAL WORLDWIDE 985,000

LAUNCHING IN 2009/2010

16. Brazil	17. Argentina	18. Portugal
19. Bulgaria	20. Switzerland	21. Poland
22. Greece	23. Romania	24. Israel
25. South Africa	26. Thailand	



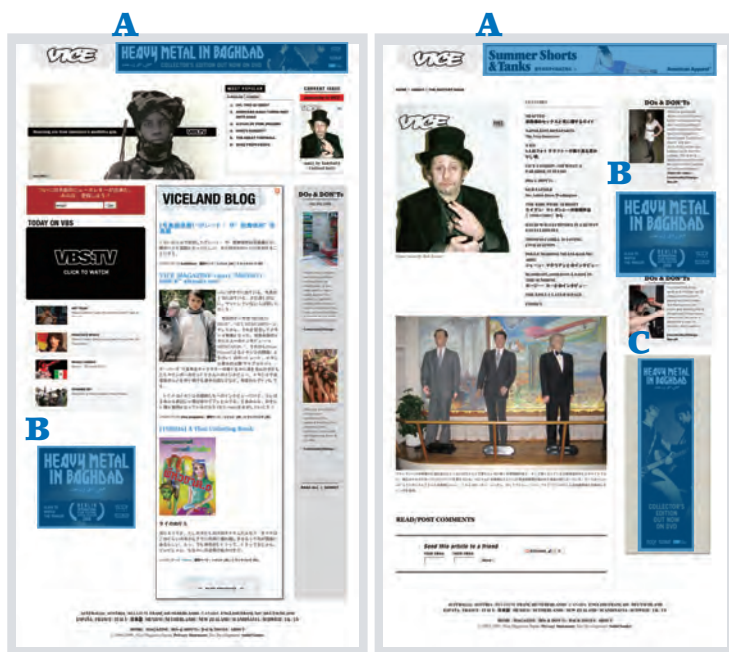
JAPAN

1. Tokyo	35,000
2. Osaka	18,000
3. Kyoto	7,000
4. Nagoya	7,000
5. Fukuoka	7,000
6. Kobe	4,000
7. Sapporo	4,000
8. Sendai	3,500
9. Kumamoto	2,500
10. Nigata	2,000
11. Kanazawa	2,000
12. Hiroshima	1,500
13. Shikoku	1,500
14. Okinawa	500
Drop Shipment (smaller markets)	4,500

TOTAL 100,000

■ 創刊日	2004年7月15日
■ 発行部数	100,000部
■ 配本エリア	首都圏を中心に全国の各主要都市
■ 配本箇所	洋服店、カフェ、レコード店、ライブハウス、企業、プレスルーム等

VICE ONLINE



A : ヘッダーバナー B : サイドバナー C : フッターバナー

VICELAND.COM

世界中どこからでもアクセス可能な“WEB版 VICE MAGAZINE”、それが VICELAND.COM。VICE の持つ『フリー』という精神をマガジンからそのままネットに置き換えたこのサイトでは、バックナンバーから最新号まで、VICE のあらゆるコンテンツを読み倒すコトが可能。しかもマガジン掲載の記事だけでなく、VICELAND オリジナルのインタビュー記事やレビューを展開。さらには最先端の独自情報や下らないオモシロ記事をふんだんに取り入れたブログも、2007 年よりスタート。毎月 100 万人以上のビジターを抱え、ページビューは毎月 250 万を越す。

RATES - viceland.com

ヘッダーバナー ¥ 60,000
Size: 728 x 90px

サイドバナー ¥ 60,000
Size: 300 x 250px

フッターバナー ¥ 30,000
Size: 160 x 600px

記載金額は、2 万回表示 (月) あたりの料金です。
表示回数は参考であり、それを保証するものではありません。



A : プレロールビデオ (動画) A : オンスクリーン (静止画)
B : サイドバナー

VBS.TV

VBS は 24 時間 365 日オンラインで放送される VICE の TV ネットワーク。世界で広く絶賛されている映画監督のスパイク・ジョーンズをクリエイティブ・ディレクターに迎え、ニュースやカルチャー、音楽、スポーツなどなど、40 以上の幅広いジャンルの番組を世界 20 ヶ国以上から 100% オリジナルで撮り集めて制作。30 分ほどの真新しいコンテンツが日々 VBS に追加され、熱狂的な視聴者がそのアップを心待ちにしている。

RATES - vbs.tv

プレロールビデオ ¥ 100,000
15 secs maximum

オンスクリーン ¥ 80,000
Size: 480 x 270px

サイドバナー ¥ 65,000
Size: 160 x 600px 300 x 250px

記載金額は、2 万回表示 (月) あたりの料金です。
表示回数は参考であり、それを保証するものではありません。
チャンネルスポンサー・ニュースレター・ショークレジットスポンサー・タイアップについての金額はご相談下さい。

RATES & SPECS

MAGAZINE AD RATES & SPECS

スペース	料金	天地×左右 (mm)
表4	¥ 1,300,000	276×213
表2見開き2ページ	¥ 1,800,000	276×426
表3見開き2ページ	¥ 1,700,000	276×426
表3	¥ 1,100,000	276×213
目次横	¥ 900,000	276×213

スペース	1×	4×	8×	11×	天地×左右 (mm)
見開き2ページ	¥ 1,250,000	¥ 1,190,000	¥ 1,130,000	¥ 1,060,000	276 × 426
1ページ	¥ 750,000	¥ 710,000	¥ 670,000	¥ 640,000	276 × 213
1/2ページ	¥ 450,000	¥ 430,000	¥ 405,000	¥ 380,000	260 × 95
1/4ページ	¥ 270,000	¥ 257,000	¥ 243,000	¥ 229,000	124 × 95

■ 料金は、すべて税抜きの金額になります。

2009 EDITORIAL CALENDAR

ISSUE #	スペース締め	入稿締切日	配本日
V5N6	12/24	1/9	2/10
V5N7	1/28	2/6	3/15
V5N8	2/25	3/6	4/15
V5N9	3/25	4/6	5/17
V5N10	4/22	5/8	6/18
V5N11	5/27	6/8	7/16
V6N1	6/24	7/6	8/16
V6N2	7/22	8/3	9/17
V6N3	8/26	9/4	10/18
V6N4	9/24	10/6	11/15
V6N5	10/26	11/6	12/17

VICE JAPAN CONTACTS

有限会社 VICE JAPAN

■ HEAD OFFICE

〒150-0002 東京都渋谷区渋谷1-22-11 Kビル5F
Ph: 03-5766-0697 Fx: 03-5766-0698

■ OSAKA OFFICE

〒550-0015 大阪府大阪市西区南堀江1-26-27 南堀江スカイハイツ 302
Ph: 06-6599-9310 Fx: 06-6599-9311